

Pourquoi et comment adopter une posture d'accompagnement ?

L'exposition à la nature est à la base d'une rencontre avec le monde vivant mais ne suffit pas au tissage de liens avec lui. En effet, les impacts tant cognitifs que sociaux des sorties dépendent aussi étroitement des postures des accompagnateurs et des activités proposées.

Mais alors, comment s'y prendre en tant qu'éducateurs, enseignants, parents pour aider l'autre à établir un lien intime avec les êtres vivants autres qu'humains ? Quelle attitude adopter, quelle place occuper par rapport à son public : en face, à côté, parmi eux... ?



Accompagner plutôt que transmettre

De nombreuses publications récentes traitent de la question de la posture des éducateurs. Ce terme recouvre un vaste champ de possibles : posture d'enseignement, posture de contrôle ou au contraire de lâcher-prise, posture d'étayage, posture du magicien mais aussi de confiance, de bienveillance, d'observation, de soutien, d'écoute...(D. Bucheton et Y. Soulé¹)

Pour éclairer cette question de la posture dans le cadre de la création de la connexion humain-nature, nous pouvons nous appuyer sur une méta-étude du CNRS² analysant les pratiques les plus favorables à la création d'une relation avec son environnement génératrice de comportements de protection.

Elle conclut que **les temps passés dans la nature et en se concentrant sur l'instant ou l'environnement présents sont les plus à même de générer un attachement de qualité.**

Il est donc particulièrement important de laisser à l'enfant la possibilité de bénéficier de ces **temps de présence au monde, en conscience**, avec une qualité d'attention importante.

Pour cela, l'adulte doit doser parfaitement le moment et le contenu de ses interventions et adopter une posture d'accompagnement dont Alix Cosquer³ souligne l'importance :

« L'inclinaison à adopter des comportements favorables à l'environnement à l'âge adulte dépend non seulement des expériences passées dans l'enfance et l'adolescence au contact d'environnements naturels, mais aussi de la présence d'une personne faisant figure de modèle ayant amené l'enfant à prêter attention au vivant. Les processus de découverte du monde passent par un accompagnement... »

Une posture d'accompagnement avec de multiples facettes

La présence d'un médiateur est donc indispensable pour entrer dans l'intimité des milieux naturels. Pour le RPPN (Réseau de Pédagogie Par la Nature⁴), « le regard observateur et réflexif porté par l'adulte référent, garant du cadre, lui permet, selon les situations de s'effacer, d'être modèle de joie, de jeu ou personne ressource ».

L'adulte en posture d'accompagnement (d'après Ariena⁵ - Graine Bourgogne Franche-Comté⁶ et RPPN⁴) :

- est discret, parfois en retrait pour que **sa présence ne fasse pas écran au lien avec la nature**,
- encourage **l'observation** et propose des activités centrées sur la **découverte directe** de l'environnement,
- apporte rarement des réponses, mais est **modèle d'une approche réflexive**, pose des questions, renvoie les questions du groupe, les reformule, les approfondit, guide les recherches,
- **rassure** parfois par sa présence en proximité quand la peur de la nature fait son apparition. Un accompagnateur qui observe constamment pour mieux guider,
- apporte une **aide ponctuelle** en fonction de l'avancée de la tâche et des obstacles à surmonter,
- **enseigne** parfois mais seulement **aux moments opportuns** quand la.e participant.e est intensément disponible pour apprendre.

Accompagnateur ou mentor ?

Scott D. Sampson⁷ préfère le terme de **mentor** (ou passeur de nature) à celui d'accompagnateur qu'il définit

« *comme un conseiller digne de confiance mais qui use de ruse pour aider autrui à éveiller pleinement son potentiel.* »

Pour lui, un élément fondamental de cette posture est l'exemplarité de l'**attachement, l'émerveillement et la curiosité** que le mentor montre pour le milieu naturel. Il insiste aussi sur l'attention à porter aux apprenants pour choisir les modalités qui les captivent le mieux.

Enfin, il met en avant le **rôle de la verbalisation** en encourageant les apprenants à raconter les rencontres avec la nature et en prêtant pleinement attention à ce qu'ils disent.

De plus, il souligne un élément fondamental, c'est qu'il n'est pas nécessaire d'être un expert de la nature pour devenir mentor ce qui induit un autre élément de lâcher prise, c'est **la possibilité pour l'accompagnant d'apprendre en même temps que les apprenants.**

Être accompagné pour devenir accompagnateur...

Les témoignages des enseignants ou des animateurs dans le rapport « Grandir avec la nature »⁸ montrent qu'il n'est pas évident pour eux de passer d'une posture de transmission de contenus vers une posture d'accompagnement car cela ébranle leur éthique et leur identité traditionnelle.

Cela implique **un savoir-faire face à l'inattendu** (l'irruption d'une salamandre par exemple), en développant une capacité d'observation pour « saisir l'occasion » et rebondir sur les expériences des enfants en les enrichissant de possibilités d'apprentissages. Une méthodologie proposant ce cheminement vers une autre vision des apprentissages et de sa place d'accompagnateur via cette pratique de l'école du dehors est proposée par un guide de la Cardie⁹, qui insiste sur **l'importance de ce va et vient entre travail réflexif individuel et l'échange entre pairs.**

Les éducateurs ont donc eux aussi besoin d'être accompagnés et de disposer de temps d'échanges entre accompagnateurs autour de leurs pratiques.



Références citées dans le texte

1. Dominique Bucheton et Yves Soulé. *Les gestes professionnels et le jeu des postures de l'enseignant dans la classe : un multi-agenda de préoccupations enchâssées*, 2009.
<https://journals.openedition.org/educationdidactique/543>
2. Barragan-Jason, G., de Mazancourt, C., Parmesan, C., Singer, M., & Loreau, M. *Méta-étude du CNRS, Human-nature connectedness as a pathway to sustainability: a global meta-analysis*. Conservation Letters. DOI : 10.1111/conl.12852, 2021.
https://www.researchgate.net/publication/353407454_Human-nature_connectedness_as_a_pathway_to_sustainability_a_global_meta-analysis/link/60fabe0c169a1a0103af829d/download
3. Alix Cosquer, *Le lien nature!*, édition le Pommier, 2021.
4. RPPN (Réseau français de Pédagogie par le Nature), *La Pédagogie Par la Nature en 7 points clefs*
<https://www.reseau-pedagogie-nature.org/la-ppn-en-7-points-cles>
5. ARIENA, *Grandir Dehors - Guide pédagogique et méthodologique*, des clés pour emmener les enfants dans la nature, 2019. <https://ariena.org/outils-peda/guide-grandir-dehors/>
6. Graine Bourgogne Franche Comté, *Comment élever ses enfants en plein air ?*
<https://www.graine-bourgogne-franche-comte.fr/notices/comment-elever-des-enfants-en-plein-air/>
7. Scott D. Sampson, *Éveiller ses enfants à la nature... même en ville*, éditions poche Marabout, 2019.
8. FRENE, Œuvre collective coordonnée par Marie-Laure Girault et Pascal Galvani *Rapport de la recherche -action participative « Grandir avec la Nature : Expériences d'école dehors en Lozère »*, 2022,
9. <https://nuage.reel48.org/s/ZzS9jLjHnkPdas>
10. CARDIE - Groupe de réflexion - *Classe dehors à Paris*, Synthèse des travaux année 2021-2022
<https://www.ac-paris.fr/groupe-de-reflexion-faire-classe-dehors-a-paris-126244>



Pour nous rejoindre :

www.tousdehors.fr

07 49 75 37 67

contact@tousdehors.fr

